

Manuał I	Manuał II	Manuał III	Pedał
	Pozytyw	Żaluzjowy	
1. Burdon 16'	1. Flet kryty 8'	1. Pommer 16'	1. Contra Burdon 32'
2. Pryncypał 8'	2. Pryncypał 4'	2. Pryncypał włoski 8'	2. Pryncypałbas 16'
3. Gemshorn 8'	3. Flet rurkowy 4'	3. Flet harmoniczny 8'	3. Subbas 16'
4. Flet Major 8'	4. Nasard 2 2/3'	4. Salicet 8'	4. Oktawbas 8'
5. Oktawa 4'	5. Oktawin 2'	5. Unda Maris II 8'	5. Flet basowy 8'
6. Holflet 4'	6. Tercja 1 3/5'	6. Praestant 4'	6. Pifaro II 4' i 2'
7. Kwinta 2 2/3'	7. Larigot 1 1/3'	7. Flet trawers 4'	7. Kwintan IV 2 2/3'
8. Super oktawa 2'	8. Szarf III 1'	8. Sesquialtera II	8. Puzon 16'
9. Mixtura V-VI 1 1/3'	9. Cromorne 8'	9. Flet blokowy 2'	9. Trąbka 8'
10. Kornet IV 4'		10. Mixtura IV 2'	10. Szalამaja 4'
11. Fagot 16'		11. Obój 8'	
12. Trąbka hiszpańska 8'		12. Clairon 4'	